



Bimestriel N°10

Président : Franck G.  
Secrétaire : Jean-Philippe U.  
Trésorier : Jean-Yves C.

## Le mot du Président



1 Maître  
17 Compagnons Finis  
8 Compagnons  
7 Apprentis  
504 Abonnés

Nous sommes en plein cœur de la saison estivale. Les trains touristiques sont rutilants, prêts à accueillir les nombreux touristes qui vont visiter notre beau pays et d'autres, au-delà en Europe. Même si certains de ces trains circulent toute l'année, c'est en été que l'affluence est la plus importante. Et pour cause, on aurait tort de se priver de ces balades bucoliques dans une nature en pleine maturité, bercé par le doux murmure des rails courts, le « ta-dam ta-dam... », la fumée des machines à vapeur, le son du MGO...

Pour le conducteur, rien ne change. Il emmène toujours son convoi d'une gare à une autre. Il respecte toujours la même signalisation avec toujours la même rigueur quant au suivi de l'horaire.

Le contrôleur achève son travail avec la même désinvolture, comme le célèbre « poinçonneur des Lilas ». Il connaît bien son train et les gens aussi. Ce sont toujours les mêmes personnes au final, rangées dans diverses catégories : le grincheux, le bavard, le silencieux, etc. Il répond volontiers aux questions, pour autant qu'elles soient intelligentes et il est heureux, comme le chef de gare ou le conducteur, d'expliquer aux passionnés comment fonctionne le train. Il parle de la ligne, de son passé, de son avenir.

On parle un peu politique aussi, c'est un passage obligé à l'aube de la grande libéralisation du ferroviaire, quand bientôt vont éclore une multitude de petites organisations gérant chacune une portion de voie, sans contrôleur et avec un conducteur désigné pour une ligne et qui ne pourra pas franchir une limite régionale.

Quand on voit certaines de ces petites lignes, qui ne roulent pas plus vite qu'un train touristique faute d'entretien, où la végétation envahit les abords, on est en droit de se demander « mais quelle différence finalement ». Aucune, si ce n'est le regard du voyageur. Il y vient de lui-même, non pas par obligation professionnelle ou familiale. Il est plus détendu, il a le temps.

Alors pour nous, ça ne change rien, puisque tous les trains sont des trains touristiques.



## Travaux RVB entre Andelat et Loubaresse - Acte 2

Les coupons de vieux rails sont séparés sur place entre les traverses d'un côté et les rails d'un autre.



Ils sont ensuite acheminés par camion séparément.



Tout a été nettoyé jusqu'à la plate forme.



Les appareils de voies sont livrés déjà montés.





Les traverses en béton et les long rails sont posés sur les abords.



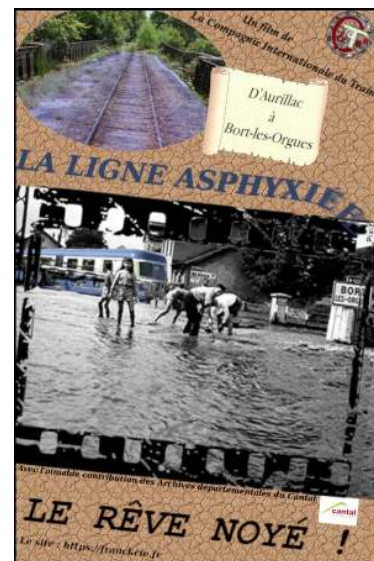
Les trains de travaux acheminent le matériel en attendant le bourrage définitif.

Toutes les photos sont de Christian Chapat.

## Partenariat avec le Pédalorail de Nieudan Drignac

Monsieur Prat, le président du Pédalorail de Nieudan Drignac, sur l'ancienne ligne de Miécaze à Bort les Orgues, nous a contactés pour participer à son projet d'exposition permanente et gratuite, tout l'été, en gare de Drignac. Cet événement constitue une mémoire de l'activité de cette ligne qui « vivra » sa 30e année de fermeture, en ce mois de juillet 2024.

Le film « la ligne asphyxiée » sera ainsi diffusé en boucle sur un petit écran avec également des documents historiques sur la vie de cette voie.



Le 5 juillet a eu lieu le vernissage de cette exposition.

Le secrétaire de la Compagnie Internationale du Train, Jean-Philippe U., et le président, Franck G., se sont rendus sur place pour participer à cette inauguration, et visiblement nous étions attendus !

M. Prat nous a aimablement fait faire le tour du propriétaire. Il nous a montré ses pédalos-rails entièrement de sa fabrication. Il est aussi le créateur de ses propres roues métalliques. La plupart des modèles sont équipés de moteurs électriques pour permettre aux personnes plus vulnérables de pouvoir remonter les rampes de 20/1000 de cette section. Les engins sont aussi tous équipés de freins à disques.

Pour manœuvrer les pédalos, M. Prat a également élaboré un pont tournant pneumatique. Le vélo-rail dispose de deux voitures capables de rouler aussi bien sur la route que sur la voie, pratique pour intervenir rapidement sur la ligne.

Ensuite, c'est dans un décor verdoyant et ombragé, sur le parvis de l'ancienne halle marchandise, là où se mélangent les tables familiales et les jeux pour les jeunes enfants, que M. Prat nous a honorés de quelques mots. Il a ainsi souligné le caractère non véritablement festif de l'événement puisqu'il s'agit des 30 ans de la fermeture de la ligne.

M. Prat a remercié toutes les personnes qui œuvrent, de près ou de loin, à préserver l'histoire de ce patrimoine. Les élus, comme le personnel du pédalo-rail ou même son papa, qui, à presque 80 ans (!), s'occupe de nettoyer les abords de la ligne.

Pour finir, M. Prat a remercié l'association, La Compagnie Internationale du Train, pour la réalisation de « ce magnifique film » La Ligne Asphyxiée, dont nous lui avons fait don pour cette exposition. Nous avons été très surpris de ces éloges suivi d'applaudissements.



C'est à l'étage qu'a lieu l'exposition et la diffusion du film

Après quoi nous avons partagé le verre de l'amitié au cours duquel plusieurs personnes nous ont sollicités. Parmi elles, des élus pour l'organisation prochaine de projections publiques, et un journaliste du « Réveil Cantalien » pour écrire un article sur notre association et le film. On nous a posé beaucoup de questions sur la ligne et l'histoire du film auxquelles nous avons essayé de répondre le plus justement possible.

Ce fut une soirée fort sympathique où nous avons pu échanger et créer des relations auprès de personnes sensibles à l'importance du chemin de fer.

Si le voyage vous tente, n'hésitez pas à aller sillonner cette ancienne ligne, à l'ombre des arbres, d'ouvrages d'arts en ouvrages d'arts, jusque dans les gorges de la Maronne. Ambiance garantie et accueil fort sympathique.



Un cadre sympathique, une ambiance festive.

## Un film pour Voyage au Coeur d'un Volcan

Un prochain film est en préparation, il s'agit d'une nouvelle version tous publics, de l'étude formidable de notre Compagnon Didier Chateau, sur la ligne d'Arvant à Aurillac, Voyage au Coeur d'un Volcan.

Une version longue avait déjà été publiée sur « Youtube », ici nous visons un large public avec une production d'une durée maximum de 90 minutes, un véritable condensé d'histoire et d'aventures.

Cette nouvelle version comprendra de nouvelles images, un montage plus soigné, de nouvelles voix off, etc.

Comme pour La ligne asphyxiée, nous espérons autant de succès et des projections sur grand écran.

Pour l'instant, 28 minutes de film sont déjà montées.



Modélisation 3D du viaduc de Saguissole

## Des nouvelles de la 241P9 de Toulouse

La 241P9 de l'AAATV se prépare à quitter son hangar de Toulouse.

Elle devrait ainsi rejoindre Carmaux où une étude financière est en cours en vue de réaliser un abri provisoire.

Les élections et les JO ont, paraît-il, provoqué un retard sur le chantier de la gare Matabiau. L'AAATV bénéficie donc d'un délai mais on ne sait pas de combien.



La locomotive devrait être entreposée sur la voie en impasse la plus à droite, en attendant, peut-être, la construction d'un local en dur sur les voies de gauche.

## Et toujours, un DVD du film "La ligne asphyxiée" offert !

Ce film se compose donc de deux DVD, incluant le film en deux parties ainsi que la bande annonce et une vidéo promotionnelle du site de La Compagnie Internationale du Train. Les DVD sont rangés dans un coffret et présentent ainsi un ouvrage de qualité à conserver précieusement.

Pour tout don minimum de 25€ à l'association La Compagnie Internationale du Train, un coffret DVD de " La ligne asphyxiée ", vous sera offert et envoyé en lettre suivie.



Vous pouvez vous manifester à l'adresse suivante :

[laciedutrain@franckcie.fr](mailto:laciedutrain@franckcie.fr)

Et si vous êtes intéressés envoyez votre don minimum de 25€ à l'ordre de l'association **La Compagnie Internationale du Train** à l'adresse suivante :

La Compagnie Internationale du Train  
La Maisonnette  
15290 Le Rouget - Pers.

Noubliez pas d'inscrire vos NOM, PRÉNOM, ADRESSE complète et adresse Mail le cas échéant.

Dès réception, nous vous faisons parvenir le coffret en lettre suivie, accompagnée d'un courriel de confirmation d'envoi.

Offre valable jusqu'au 31.12.2024